DIRECCIÓN MARTA LAMAS

REDACCIÓN HORTENSIA MORENO

COORDINACIÓN GABRIELA CANO

COMITÉ EDITORIAL ENID ÁLVAREZ
GABRIELA CANO

MARY GOLDSMITH

Lucero González

Marta Lamas

Ana Luisa Liguori

Sandra Lorenzano

ALICIA MARTÍNEZ

María Consuelo Mejía

Araceli Mingo

HORTENSIA MORENO

RAQUEL SERUR

Estela Suárez

María Luisa Tarrés

JESUSA RODRÍGUEZ

ISABEL VERICAT

PORTADA CARLOS AGUIRRE

Diseño Azul Morris

FOTOGRAFÍA DE PORTADA GERARDO SUTER

AGRADECIMIENTOS DIEGO LAMAS

.

Carlos Monsiváis

VENTAS Y RELACIONES PÚBLICAS ELVIRA BOLAÑOS

Administración María Perea

PRODUCCIÓN ALINA BAROJAS

APOYO GENERAL PATRICIA RAMOS

Indice

EDITORIAL	ix
Ciudad, espacio y vida	
I.	
¿Ciudades multiculturales o ciudades segregadas? Néstor García Canclini	3
Los espacios marginales Carlos Monsiváis II.	20
Espacio, lugar y género Doreen Massey	39
Espacio y diferenciación de género María Inés García Canal	47
Hacia un análisis de la relación arquitectónica entre el género femenino y la raza en Bolivia Marcia Stephenson III.	58
Aproximación a la utopía: entrevista a Jorge Legorreta Eduardo del Castillo	72
De sirvientas a trabajadoras: el lugar del trabajo doméstico en la ciudad de México Mary Goldsmith	85
La ciudad de las mujeres Carlos Martínez Assad	97
Contra el coche Hortensia Moreno IV.	107
Los sanitarios públicos para mujeres: un asunto grave para la política del cuerpo Julia Edwards y Linda McKie	111
Hermeneuta de los orinales Carmen Boullosa	131

Desde Chiapas	
La matanza de Acteal La Flor Intergaláctica Fotografías de Pedro Valtierra y Lourdes Grobet	143
Desde la política	
El final del patriarcado Sottosopra/Librería de Mujeres de Milán	169
La política, las mujeres y lo iniciático Celia Amorós	195
Feminismo y derecha María Dolores Renau	211
Feminismo y poder político Amelia Valcárcel	223
Desde lo cotidiano	
Deambular Bolívar Echeverría	237
Desde la literatura	
Te debíamos la vida Rossana Quiroz Ennis	247
Desde la escritura: Margo Glantz	
Del amoroso enredo en la literatura Sandra Lorenzano	251
Cuerpos en pedazos Jean Franco	267
El alertado y riesgoso cuerpo de la letra Diamela Eltit	269
Margo Glantz. Apariciones Mónica Mansour	273
El caso Margo Glantz. Apariciones Nora Pasternac	280
La (su) nave de los inmigrantes Margo Glantz	289

 $c_{ij}(x) = c_{ij}(x) + c_{i$

Desde el diván	
De la agresión a la demanda de amor en los chistes sobre mujeres y hombres GESES	299
Desde el recuerdo	
Una pregunta a Mimi Leticia Cufré	323
Un recuerdo de Marie Langer Marta Lamas	327
A debate	
¿Cuál es el límite para la población de la Tierra? Carlos Amador	333
Desde la antropología	
El incesto de segundo tipo Françoise Vatant	355
Lecturas	
La escritura autobiográfica en Hispanoamérica Cristina Iglesia	373
Perspectivas feministas en teoría política Anna Pi i Murugó	377
Ideas fijas Sara Sefchovich	385
Mudo espío Alejandro Aura	387
Ideas fijas Salvador Mendiola	389
Argüende	
Degradarlo todo jubilosamente Jesusa Rodríguez	397
Come chocolates Liliana Felipe	402
Colaboradores	409