

---

## Colaboraron en este número

**Carlos Aguirre**, 1948, artista visual.

**Anne Bar Din**, 1944, ciudadana francesa y estadounidense, médica psicoanalista radicada en México. Trabaja con poblaciones marginales. Sus publicaciones más conocidas: *La madre deprimida y el niño*, Siglo XXI, 1989 y *Los niños de Santa Ursula*, CECYDEL-UNAM, 1991.

**Alejandro Brito**, 1957, historiador mexicano.

**Maria Grazia Campari**, feminista italiana.

**Whitney Chadwick**, especialista en arte europeo y americano del siglo xx. Profesora de arte en la Universidad del estado de San Francisco. Autora de *Las mujeres artistas y el movimiento surrealista*.

**Liliana Felipe**, 1954, argentina, música, cabaretera y agricultora.

**Nancy Fraser**, politóloga y teórica feminista norteamericana. Profesora de filosofía en el Center for Urban Affairs and Policy Research de la Northwestern University.

**François Furet**, historiador francés. Director de estudios en la Ecole des hautes etudes en sciences sociales. Autor de *La Revolution, 1770-1880*.

**Francesca Gargallo**, escritora italiana radicada en México. Feminista militante. Estudió filosofía y estudios latinoamericanos. Ha publicado libros de relatos y poemas. Su último libro es la novela *Calla mi amor que vivo*, Ed. Era, México, 1990.

**Lucero González**, 1947, socióloga, feminista, fotógrafa.

**María Adela Hernández Reyes**, 1966. Estudió comunicación en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Se dedica a la docencia en la UNAM.

**Antonio Lazcano Araujo**, 1950, biólogo. Estudia y trabaja el origen y la evolución de los primeros organismos. Profesor en la UNAM. Su último libro es *La bacteria prodigiosa*, F.C.E., 1988.

**Fernando Leal**, 1954, doctor en filosofía y lingüística por la Universidad de Colonia, Alemania. Profesor investigador del Centro de Investigación de Lenguas Indígenas de la Universidad de Guadalajara.

**Chantal Maillard**, 1951, doctora en Filosofía. De padres belgas y de expresión francesa, adoptó la nacionalidad española. Autora de *Ideas para una fenomenología de lo divino*, 1987.

**Susana Mayorga**, 1948, argentina. Profesora de inglés y de literatura. Ayudante de la cátedra de Literatura norteamericana en la Facultad de Filosofía y Letras de la U. de Buenos Aires.

**Lea Melandri**, escritora y feminista italiana.

**Salvador Mendiola**, 1952, escritor. Su último libro es *Canciones*, Joan Boldó i Climent Editores, México, 1985. Profesor en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y en el ENEP Aragón (UNAM).

**María Luisa "la China" Mendoza**, escritora, periodista y amamantadora de perros y aves. Autora de varias novelas, reportajes y ensayos. Su último libro es *Menguas y contrafuertes*, de la colección De cuerpo entero, UNAM y Ed. Corunda, 1991.

**Hortensia Moreno**, 1953, escritora y maestra en comunicación (UNAM). Autora de la novela *Las líneas de la mano*, Joan Boldó i Climent Editores, 1985, y de la pieza teatral *La mujer ideal* (1989).

**Azul Morris**, 1954, diseñadora gráfica.

**Chantal Mouffe**, miembro del College International de Philosophie. Co-editora de Phronesis, serie de la editorial inglesa Verso.

**Jesusa Rodríguez**, 1955, actriz y directora de teatro. Fundadora de la compañía *divas A.C.* Su verdadera profesión es conductora de eventos de solidaridad y su verdadera vocación es jugadora de poker.

**Teresa Ruiz**, 1956. Estudió letras hispánicas. Graduada del Programa para formación de traductores de El Colegio de México.

**Rafael Sánchez-Ferlosio**, 1927. Escritor español, autor de varias novelas y ensayos. Su libro más famoso es *El jarama*, Premio Nadal 1955.

**Nelly Schnaith**, filósofa argentina residente en Barcelona. Ex- profesora de la Facultad de Filosofía. Su último libro es *Las heridas de Narciso*, Ed. Catálogos, Madrid, 1990.

**Michi Staderini**, feminista italiana.

**María Luisa Tarrés**, socióloga chilena radicada en México. Investigadora en El Colegio de México.

**Giglia Tedesco**, feminista italiana.

**Livia Turco**, una de las figuras políticas del movimiento feminista comunista italiano. Diputada por el desaparecido PCI.

**Grazia Zuffa**, feminista italiana.