

**Dirección**

Marta Lamas

**Redacción**

Cecilia Olivares

**Comité editorial**

Marta Acevedo  
Marisa Belausteguigoitia  
Gabriela Cano  
Dora Cardaci  
Mary Goldsmith  
Nattie Golubov  
Lucero González  
Sandra Lorenzano  
María Consuelo Mejía  
Lucía Melgar  
Araceli Mingo  
Hortensia Moreno  
Mabel Piccini  
María Teresa Priego  
Raquel Serur  
Estela Suárez

**Portada**

Carlos Aguirre

**Diseño**

Azul Morris

**Producción**

Alina Barojas Beltrán

**Administración**

Acela Barojas Beltrán

**Ventas**

Ana Rosa Solís

**Apoyo editorial**

Patricia Ramos

Pese a que Liliana Felipe se resistió un poco a hilvanar cronológicamente sus canciones, pues incluso hay algunas que no resistieron el paso del tiempo (como ella), la logramos convencer de que valía la pena ofrecer su trayectoria de 20 años en DEBATE FEMINISTA. Así, como regalo especial a nuestras/os lectores, rendimos homenaje a esta música argenmex, que junto a su esposa, Jesusa Rodríguez, han ocupado ininterrumpida y lúdicamente el espacio de *argüende* en la revista.

\*\*\*\* \*\*\*\* \*\*\*\*

Incluimos también como regalo en este número, el Índice de los primeros cuarenta números de la revista, corregido y aumentado, en formato de CD.

\*\*\*\* \*\*\*\* \*\*\*\*

El Programa Universitario de Estudios de Género de la UNAM invita a la celebración de los 20 años de *debate feminista* con una mesa redonda sobre "Las revistas feministas en México", con la participación de: *La Ventana*, *GénEros*, *LesVOZ*, *Cuadernos feministas*, *Las Genaras* y *debate feminista*.

Modera: Dra. Marisa Belausteguigoitia  
Casa de las Humanidades,  
Presidente Carranza 162, Coyoacán  
Martes 20 de octubre, de 17 hrs. a 19 hrs.

\*\*\*\* \*\*\*\* \*\*\*\*

DEBATE FEMINISTA invita a la presentación de su número 40

Con la participación de Jean Franco, Elena Poniatowska y Hortensia Moreno.

Modera: Cecilia Olivares  
Teatro Bar El Vicio,  
Madrid 13, Coyoacán  
Martes 20 de octubre, 19.30 horas

Las moscas muertas revolotearán acompañadas de Jesusa.



## ÍNDICE

**ix** Editorial

### **LAS MAÑANITAS**

**3** Elogio de la diversidad

Jean Franco

**8** Leer despacio

Hortensia Moreno

**13** Los pasos, las poses y los pisos

Marta Lamas

### **FEMINISMO: HISTORIA Y PENSAMIENTO**

**25** La protesta extrema del feminismo

Lea Melandri

Trad.: Rosamaría Nuñez

**42** Género y feminismo en América Latina

Ma. Luisa Femenías

**75** La crítica feminista como modelo de crítica cultural

Nelly Richard

**86** Feminismo, democracia pluralista y política agonística

Chantal Mouffe

Trad.: Gloria Elena Bernal

**100** Preguntas no respondidas

Joan W. Scott

Trad.: Julia Constantino

**111** Género y performance

Beatriz Preciado

## **DESDE LA ESCRITURA**

**127** De la marginalidad sexual en América Latina

Carlos Monsiváis

## **DESDE LA FRONTERA**

**149** *Borderlands/La Frontera*: el feminismo chicano de Gloria Anzaldúa desde las fronteras geoculturales, disciplinarias y pedagógicas

Marisa Belausteguigoitia

## **DESDE LA MIRADA**

**173** Museo de Mujeres Artistas Mexicanas

## **DESDE EL ARTE**

**191** Un breve testimonio sobre los ires y venires del arte feminista en México durante la última década del siglo XX y la primera del XXI

Mónica Mayer

## **DESDE LA FILOSOFÍA**

**221** Vocabularios en resistencia

Ana Ma. Martínez de la Escalera

## **DESDE LA TEORÍA**

**229** La relación lenguaje-cuerpo-performatividad en la obra de Judith Butler: una cartografía

Andrea Torricella

## **LECTURAS**

**243** Manual para mujeres en ciernes

Rodrigo Parrini

**250** Desarrollo humano y género en México

Hilda Rodríguez Loredó

## **ARGÜENDE**

**259** El año de Dargüin

Jesusa Rodríguez

**265** Como se pueda

Liliana Felipe y Jesusa Rodríguez

## **DESDE LA ONU**

**271** Hacia una política de estado con enfoque de derechos humanos y género

Magdy Martínez-Solimán

## **DESDE EL CORREO ELECTRÓNICO**

**277** La cruzada antiaborto

José Woldenberg

## **COLABORADORES**

**283**