

Dirección

Marta Lamas

Redacción

Cecilia Olivares

Comité editorial

Marta Acevedo
Enid Álvarez
Marisa Belausteguigoitia
Gabriela Cano
Dora Cardaci
Mary Goldsmith
Nattie Golubov
Lucero González
Sandra Lorenzano
María Consuelo Mejía
Lucía Melgar
Araceli Mingo
Hortensia Moreno
Mabel Piccini
María Teresa Priego
Raquel Serur
Estela Suárez

Portada

Carlos Aguirre

Diseño

Azul Morris

Producción

Alina Barojas Beltrán

Administración

Acela Barojas Beltrán

Ventas

Ana Rosa Solís

Apoyo editorial

Patricia Ramos

Publicidad

Elvira Bolaños

El derecho a decidir sobre el propio cuerpo es un eje fundamental de la libertad y autonomía de las mujeres. Después de un año y cuatro meses de intensa deliberación y con audiencias públicas sobre el tema, la Suprema Corte de Justicia de México resolvió que la despenalización del aborto antes de las doce semanas que legisló la Asamblea Legislativa del Distrito Federal es constitucional. Esta sentencia representa un parteaguas, no sólo para la Ciudad de México, sino para todo el país, pues el concreto derecho a decidir de las mujeres fue priorizado sobre un abstracto derecho a la vida, al tiempo que la votación favorable de ocho magistrados sobre once sienta jurisprudencia.

Desde que se promulgó la despenalización el 27 de abril del año pasado hasta la resolución de la Suprema Corte de Justicia del 28 de agosto, más de 12 000 mujeres han abortado legalmente, recibiendo una atención excepcionalmente cuidadosa. Más del 20% de las mujeres que han solicitado un aborto se han desistido, luego de pasar por la consejería. Y, dato trascendente, el año de vigencia de la reforma coincide con una disminución en la cifra de criaturas recién nacidas abandonadas en la calle.

Esta reforma pone a la Ciudad de México a la vanguardia del tratamiento penal en relación con el aborto en América Latina, con argumentos que calan hondo en el imaginario colectivo y con una experiencia de organización ciudadana que puede ser llevada a otras latitudes.

ÍNDICE

ix Editorial

LIBERTAD

DESDE EL DERECHO A DECIDIR

- 3** La despenalización del aborto en la Ciudad de México
Grupo de Información en Reproducción Elegida
- 9** La defensa en la Corte
Leticia Bonifaz
- 16** Palabras finales de la intervención de la Ministra Olga María Sánchez Cordero

DESDE LA POLÍTICA

- 23** Qué tienen en común feminismo y libertad
Linda M. G. Zerilli

ARTE

DESDE LA MIRADA

- 73** Lecciones de lógica: a partir de la serie *Satori* de Magali Lara
Karen Cordero
- 91** Mirar desde los márgenes o los márgenes de la mirada
Deborah Dorotinsky Alperstein

DESDE EL MUSEO

- 117** Museo virtual de mujeres artistas mexicanas
Patricia Vega

SIMONE DE BEAUVOIR Y YO

- 127** Pasos del concurso Simone de Beauvoir y yo
Lucía Melgar

Primer premio

- 133** El tiempo en el destiempo
Adriana Bernal

Menciones honoríficas

- 141** Como piel de castor
Araceli Cárdenas Martínez
- 147** El tatuaje de Simón
Fabrizzio Guerrero McManus
- 153** Beauvoir o el mito del derecho
Rosario González Arias
- 162** Con Simone de Beauvoir a pájaros
Lourdes Consuelo Pacheco Ladrón de Guevara
- 166** Simone y yo
Oralba Castillo Nájera

SIMONE OTRA VEZ

- 177** Simone de Beauvoir y el terror a la vejez
Elena Poniatowska

DESDE LA LITERATURA

- 183** Al paso de los días
Francesca Gargallo

DESDE EL DESEO

- 193** Decir el amor como política lesbiana: reinenciones de lo religioso en textos de mujeres (Europa y América, siglos XII-XVII)
Patricia-Victòria Martínez i Àlvarez

DESDE LA JUVENTUD

- 237** Emos: transgresión y femineidad
Delaney López Mayorga

MEMORIA

- 251** Discurso de la Ministra de Salud de Francia-Simone Veil
26 de noviembre de 1974

LECTURAS

- 267** Diosas del México antiguo
Rossana Cassigoli
- 276** Mujeres en el México posrevolucionario
Gabriela Cano
- 281** Aborto legal y justicia legal
Lucía Melgar
- 288** Despenalización del aborto: lecciones
José Woldenberg
- 292** Desestigmatizar, hermafroditizar y desmasculinizar:
la crítica feminista
Arnoldo Kraus

ARGÜENDE

- 303** Funeral de Doña Jesusa Ramírez Gama
Jesusa Rodríguez

309 La mayonesa
Liliana Felipe

DESDE EL CORREO ELECTRÓNICO

315 "La visibilidad internacional es un escudo para los periodistas
amenazados"

Entrevista a Lydia Cacho de Lucía Iglesias Kuntz

319 La voz que rompe el silencio

Alejandro Covarrubias

COLABORADORES

323